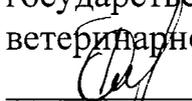


УТВЕРЖДАЮ

Ректор учреждения образования
«Витебская ордена «Знак Почета»
государственная академия
ветеринарной медицины»


О.С.Горлова
« 29 » января 2025

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ГРАЦИИ И АРТИСТИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА «МИСС И МИСТЕР АКАДЕМИЯ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения конкурса грации и артистического мастерства «МИСС И МИСТЕР АКАДЕМИЯ» (далее – Конкурс) в учреждении образования «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины» (далее – Академия).

1.2. Конкурс реализуется отделом культурно-досуговой работы, отделом по идеологической и воспитательной работе, совместно с профсоюзным комитетом студентов академии, ПО ОО «Белорусский республиканский союз молодёжи» с правами районного комитета и с участием других заинтересованных структурных подразделений.

1.3. Непосредственный порядок проведения Конкурса регламентируется решениями, принимаемыми организационным комитетом Конкурса (далее – Оргкомитет), который формируется из числа представителей администрации академии, отделом культурно-досуговой работы, отделом по идеологической и воспитательной работе, молодежных общественных организаций академии и иных структурных подразделений академии.

1.4. Состав жюри Конкурса формируется организационным комитетом из представителей администрации академии, молодежных общественных организаций академии, а также приглашенных специалистов, по представлению Оргкомитета.

1.5. Сроки и место проведения Конкурса сообщается Оргкомитетом.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Идея конкурса заключается в вовлечении студенческой молодежи в эстетическую, художественную, творческую и досуговую деятельность, в воспитании здоровых эстетических вкусов и идеалов, в популяризации института семьи в студенческом обществе, а также приобщении студенческой молодежи к традициям в сфере моды, освоении правил этикета.

2.2. Основная цель конкурса - развитие творческих способностей учащейся молодежи и поддержка студенческих инициатив.

2.3. Основные задачи конкурса:

2.3.1. формирование у молодежи стремления к духовному и физическому совершенству, спорту, здоровому образу жизни и гармоничному развитию личности, активной жизненной позиции;

2.3.2. создание условий для реализации творческих инициатив и раскрытия потенциала студенческой молодежи;

2.3.3. развитие социальной активности студенческой молодежи;

2.3.4. совершенствование форм организации досуга студентов, форм и методов работы по нравственному и эстетическому воспитанию студентов.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В конкурсе принимают участие юноши и девушки, желающие реализовать свой творческий потенциал и раскрыть свои интеллектуальные, духовные и артистические возможности.

3.2. Для участия в Конкурсе претендентам необходимо заполнить анкету (Приложение 1).

3.3. Факт заполнения и подачи анкеты Конкурса подтверждает принятие претендентом условий участия в Конкурсе, согласие с данным Положением, а также согласие на обработку его персональных данных, заявленных в анкете с целью участия в конкурсе.

3.4. Участники Конкурса соблюдают в течение всего периода подготовки и проведения Конкурса условия данного Положения.

3.5. Участники Конкурса присутствуют на организационных совещаниях, репетициях и тренировках в соответствии с установленным Оргкомитетом Конкурса графиком (календарный план мероприятий доводится до сведения участникам заранее).

3.6. Участники Конкурса выполняют рекомендации постановщика дефиле, хореографа, режиссёра и других специалистов, занимающихся организацией Конкурса.

3.7. Участники Конкурса в течение года после окончания Конкурса обязуются держать в приоритете участие в мероприятиях академии и от имени академии, представлять академию, укреплять позитивный имидж академии.

3.8. Выступления участников не должны содержать:

- оскорбление чести, достоинства и деловой репутации третьих лиц;
- использования открытого огня, холодного оружия, колющих и режущих предметов, веществ, опасных для жизни и здоровья участников и зрителей;
- пропаганды войны, призывов к разжиганию расовой, национальной, религиозной вражды или розни, пропаганды культа насилия и жестокости;
- действий, запрещённых действующим законодательством Республики Беларусь.

4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурсная программа состоит из двух туров.

4.2. **1-й тур - отборочный**, проходит в 2 этапа.

4.2.1. Первый этап - кастинг участников Конкурса.

На кастинг необходимо прийти в опрятной и комфортной одежде, с собой иметь сменную обувь, девушки – обувь на высоком каблуке. Кастинг пройдут юноши и девушки, которые, по мнению Оргкомитета, соответствуют стандартам Конкурса. Оргкомитет имеет право задать участникам вопросы в ходе кастинга.

4.2.2. Второй этап – подготовка участников (занятия по основам дефиле, сценической речи, хореографии, пластики, фотосессии, помощь в постановке номеров Конкурса и др.).

4.2.3. Подготовка участников финала предполагает проведение фото и видео сессии. Участники Конкурса обязаны подписать согласие (Приложение 2) на использование фото и видео изображений в рекламных целях (оформление буклетов, плакатов, календарей и др. полиграфической продукции).

4.3. **2-й тур–финал.**

4.4. В преддверии финала, в сроки, определяемые оргкомитетом Конкурса, проводится интернет-голосование в Telegram-канале академии за участников Конкурса.

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, если в процессе интернет-голосования будут выявлены попытки искусственного увеличения количества голосов (голосование с использованием программных средств и технологий), а также в случае, если в процессе проведения Конкурса выяснится, что данные, указанные в анкете, не соответствуют действительности.

4.5. Оргкомитет оставляет за собой право в безапелляционном порядке исключить из числа конкурсантов участников, нарушающих распорядок проведения мероприятий Конкурса, дискредитирующих своим поведением звание участника Конкурса, а также по другим причинам, в случае наличия веских оснований и по решению большинства членов Оргкомитета.

5. КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

5.1. Претендентам, прошедшим в финал Конкурса, предстоит пройти программу подготовки к финальному шоу Конкурса, которая включает в себя комплекс тренировочных, репетиционных и постановочных мероприятий по подготовке конкурсных позиций финального шоу Конкурса, интервьюирование участников Конкурса, участие в благотворительных, спортивных и творческих мероприятиях.

5.2. Финальное шоу состоит из нескольких конкурсных позиций, определяемых Оргкомитетом Конкурса, представляет собой открытое соревнование претендентов. Право определения количества конкурсов, их очередности, специфики сценического воплощения принадлежит Оргкомитету.

5.3. Программа финала Конкурса состоит из следующих конкурсов:

конкурс самопрезентации «Визитка», в ходе которого участники демонстрируют индивидуальный стиль общения, умение креативно раскрыть собственный образ, общий кругозор и личностную жизненную позицию;

конкурс грации, в котором юноши и девушки демонстрируют искусство дефиле, умение держаться на сцене перед многочисленной аудиторией;

творческий конкурс (танец, песня, инструментальное творчество и иное до 4-х минут). Конкурс может быть представлен как в дуэтном исполнении, так и индивидуально. В одном творческом номере допускается участие группы поддержки на сцене количеством до 7 человек;

интеллектуальный конкурс.

6. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

6.1. Главным руководящим органом Конкурса является Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет обеспечивает организационно-правовое и информационно-методическое сопровождение Конкурса, организует его проведение, готовит необходимые конкурсные задания и документы, определяет критерии оценки каждого этапа Конкурса, осуществляет контроль за ходом Конкурса, устанавливает порядок и проводит регистрацию результатов выполнения конкурсных заданий.

6.3. Оргкомитет Конкурса:

- утверждает план подготовки, программу и сценарий проведения Конкурса;
- определяет перечень организаций и лиц, выступающих в качестве партнёров;

- утверждает фирменный стиль, графический и звуковой логотип Конкурса;
- определяет партнёров по рекламе и утверждает план промо-компания Конкурса;

- организует и контролирует отбор и подготовку участников Конкурса;

- обеспечивает контроль соблюдения порядка и условий проведения Конкурса;

- формирует и утверждает состав жюри Конкурса.

6.4. Жюри Конкурса осуществляет оценку выполнения заданий участниками Конкурса по критериям, определяемым настоящим Положением.

6.5. Оценка выступлений конкурсантов ведётся на основе следующих критериев: интеллектуальные и творческие способности, сценическая культура, грация, умение общаться с аудиторией, коммуникабельность, знание этикета, чувство юмора, внешние данные, артистическое мастерство и др.

6.6. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, жюри вправе не комментировать свои решения.

6.7. Зрителям предоставляется возможность оценивать участников путём организованной системы голосования в телеграмм канале академии и в период проведения финального шоу Конкурса.

6.8. Работа Оргкомитета и жюри Конкурса осуществляется на общественных началах.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

7.1. Итоги Конкурса подводятся жюри. По результатам суммы баллов набранных участниками определяются победители.

7.2. Основные номинации Конкурса:

- Мисс академия;
- Мистер академия;
- Первая Вице-Мисс академия;
- Первый Вице-Мистер академия;
- Вторая Вице-Мисс академия;
- Второй Вице-Мистер академия;
- Мисс зрительских академия
- Мистер зрительских академия;
- Мисс Дружба;
- Мистер Дружба;
- Мисс Интеллект;
- Мистер Интеллект;
- Лучший творческий номер (мужской, женский).

7.3. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право на введение дополнительных номинаций, в том числе специальных номинации от партнёров, согласованных с организаторами Конкурса, номинации могут быть изменены по решению Оргкомитета Конкурса, количество номинаций может быть дополнено в ходе финального шоу по решению жюри Конкурса.

7.4. Участники, занявшие призовые места, награждаются дипломами, ценными подарками, специальными призами.

7.5. Победители Конкурса получают право представлять академию на различных международных, республиканских, городских конкурсах красоты и фестивалях.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

8.1. Финансирование конкурса и техническое оснащение осуществляется за счет средств академии, а также безвозмездной (спонсорской) помощи юридических лиц, индивидуальных предпринимателей, иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

9. КОНТРОЛЬ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

9.1. Контроль за содержательной частью конкурсной программы, репетиционным графиком осуществляют организаторы мероприятия.

9.2. Организаторам и участникам конкурса запрещается:

9.2.1. включение в конкурсные программы концертных номеров с использованием огня, холодного оружия, колющих и режущих предметов, веществ, опасных для жизни и здоровья участников и зрителей, а также содержащие в себе действия, запрещенные действующим законодательством Республики Беларусь;

9.2.2. использование в самопрезентации и конкурсе артистического мастерства фонограммы (+1).

10. ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится **3-4 апреля 2025 года** в актовом зале Дома культуры Академии.

Заявки принимаются до **20 февраля 2025 года** в отделе культурно-досуговой работы (Дом культуры).

11. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАТОРОВ КОНКУРСА

Контактное лицо – Рокало Юлия Сергеевна, художественный руководитель отдела культурно-досуговой работы, контактный телефон: +37529 850-98-34.

Начальник
отдела культурно-досуговой работы



В.Г.Коверсун

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по идеологической
и воспитательной работе
«29» _____ 2025 года



Д.Н.Федотов

Декан факультета
ветеринарной медицины
«29» _____ 2025 года



Е.А.Юшковский

Декан биотехнологического
факультета
«29» _____ 2025 года



А.В.Вишневец

Начальник отдела по
идеологической и
воспитательной работе
«29» _____ 2025 года



В.И.Васютенок

Анкета участника кастинга конкурса красоты, грации и артистического мастерства «МИСС И МИСТЕР АКАДЕМИЯ»

| № п/п | Вопрос | Ответ |
|--------------|--|--------------|
| 1. | Фамилия, Имя, Отчество (полностью) | |
| 2. | Дата рождения (число, месяц, год), место рождения (регион, населённый пункт) | |
| 3. | Гражданство | |
| 4. | Факультет | |
| 5. | Курс, номер группы (полностью) | |
| 6. | Специальность | |
| 7. | Телефон (мобильный) | |
| 8. | Адрес электронной почты | |
| 9. | Достижения (награды, звания, победы в конкурсах и т.п.) | |
| 10. | Расскажите о Ваших увлечениях | |
| 11. | Моя академия – это лучшая академия, потому что... | |
| 12. | Что Вы ждете от участия в Конкурсе? | |
| 13. | Ваш рост: | |
| 14. | Ваш вес: | |
| 15. | Ваш размер обуви: | |
| 16. | Иная информация, о которой вы хотите сообщить | |

Подписав настоящую анкету даю согласие на обработку указанных персональных данных предоставленных в целях участия в конкурсе.

Дата

Подпись

Я, _____,
Ф.И.О.

участник конкурса красоты, грации и артистического мастерства «МИСС И МИСТЕР АКАДЕМИЯ» даю своё согласие на использование всех фото и видеоматериалов с моим участием, отснятых в процессе проведения всех этапов подготовки и проведения конкурса в интернете, в электронных и печатных СМИ, в печатной продукции.

« ____ » _____ 20 ____ года

_____ / _____ /

(фамилия, инициалы)

(подпись)

УВЕДОМЛЕНИЕ
о предоставлении информации

До получения Вашего согласия на обработку персональных данных предоставляем Вам следующую информацию:

1. учреждение образования «Витебская ордена «Знак Почёта» государственная академия ветеринарной медицины», осуществляющим обработку персональных данных;
2. цели обработки персональных данных предусмотрены пунктами 2.3.1, 2.3.2, 2.3.7–2.3.13 Политики обработки персональных данных;
3. персональные данные, на обработку которых запрашивается согласие: общие (основные и дополнительные) и специальные персональные данные, предусмотренные пунктами 2.2 и 2.3 Положения об обработке и защите персональных данных;
4. согласие дается на срок хранения личного дела обучающегося и иных документов, формируемых в соответствии с номенклатурой дел академии;
5. перечень действий с персональными данными, на совершение которых Вами дается согласие: любое действие или совокупность действий, совершаемые с персональными данными, включая сбор, систематизацию, хранение, изменение, использование, обезличивание, блокирование, распространение, предоставление, удаление персональных данных.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

дата рождения: _____, идентификационный номер _____ /
номер документа, удостоверяющего личность, _____, в
соответствии со статьей 5 Закона Республики Беларусь «О защите персональных данных»
даю согласие на обработку моих персональных данных записанных в анкете участника
конкурса красоты, грации и артистического мастерства «МИСС И МИСТЕР
АКАДЕМИЯ», прилагаемых к анкете в электронном виде файлов с моими фотографиями
в целях, связанных с проведением данного конкурса .

С настоящим уведомлением, Политикой обработки персональных данных и
Положением об обработке и защите персональных данных ознакомлен(а).

(подпись)

(инициалы, фамилия)

« _____ » _____ 20 ____ г.